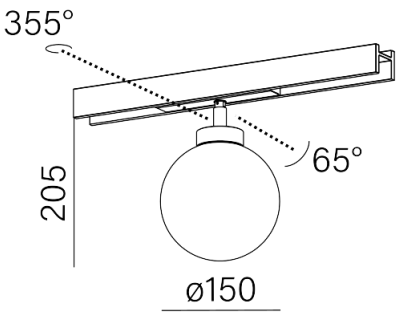
**AQUAFORM Inc. Sp. z o.o**
Przemysłowa 12-14, 32-070 Czernichów, PL, +48 12 270 21 22, biuro@aqform.com, https://www.aqform.com

Ostatnia aktualizacja 2023-07-07 14:50. Szczegóły dotyczące oprawy dostępne pod adresem https://www.aqform.com/pl/MB2117




Tolerancja wymiarowa ± 1mm

Gwarancja: 5 lat

**DOSTĘPNE WYKOŃCZENIA:**
STRUKTURA

# MODERN BALL simple midi LED multitrack

## MODERN BALL simple midi LED multitrack

Kategoria: multitrack
Źródło światła: LED, zintegrowane
Dostępna temperatura barwowa: 2700K/3000K/4000K

Ściemnianie w opcji: DALI
Zawiera zintegrowane źródło światła.
Zawiera zasilacz.

W ramach jednej szyny multitrack można podłączyć oprawy do dwóch obwodów, pod warunkiem zastosowania dwóch zasilaczy. Aby oprawy mogły działać na dwóch obwodach trzeba podzielić zamawiane produkty i odpowiednio wybrać sterowanie ON/OFF i ON/OFF – drugi obwód.
Standardowy kolor adaptera: biała oprawa – biały adapter, czarna oprawa – czarny adapter.
Oprawa kompatybilna wyłącznie z szynoprzewodem multitrack.

Ten produkt zawiera źródło światła o klasie efektywności energetycznej D.

**DOSTĘPNE WERSJE:**

| | | | |
|---|---|---|---|
| L927 | low power - niska moc | 2700K | CRI>90 |
| M927 | medium power - średnia moc | 2700K | CRI>90 |
| L930 | low power - niska moc | 3000K | CRI>90 |
| M930 | medium power - średnia moc | 3000K | CRI>90 |
| L940 | low power - niska moc | 4000K | CRI>90 |
| M940 | medium power - średnia moc | 4000K | CRI>90 |

**DOSTĘPNE WYKOŃCZENIA OPRAWY:**

**STRUKTURA**

| | | | |
|---|---|---|---|
| czarny struktura | -12 | biały struktura | -13 |

Podane wymiary oraz informacje techniczne mają jedynie charakter informacyjny. Rzeczywiste dane mogą się nieznacznie różnić ze względu na proces produkcyjny. Aquaform zastrzega sobie prawo do zmiany przedstawianych materiałów i parametrów technicznych produktów bez wcześniejszego powiadomienia. Na zdjęciach pokazane jest poglądowe przedstawienie produktów oraz kolorów. Wykończenie, kolor oraz wygląd optyki zależne są od dokonanego wyboru oprawy i mogą być inne niż przedstawione na zdjęciu.